NICOLE BROUSSE

Sculpteur Femme – Sculpteur de Femmes

http://sculpteurnicolebrousse.org

06 14 55 59 38

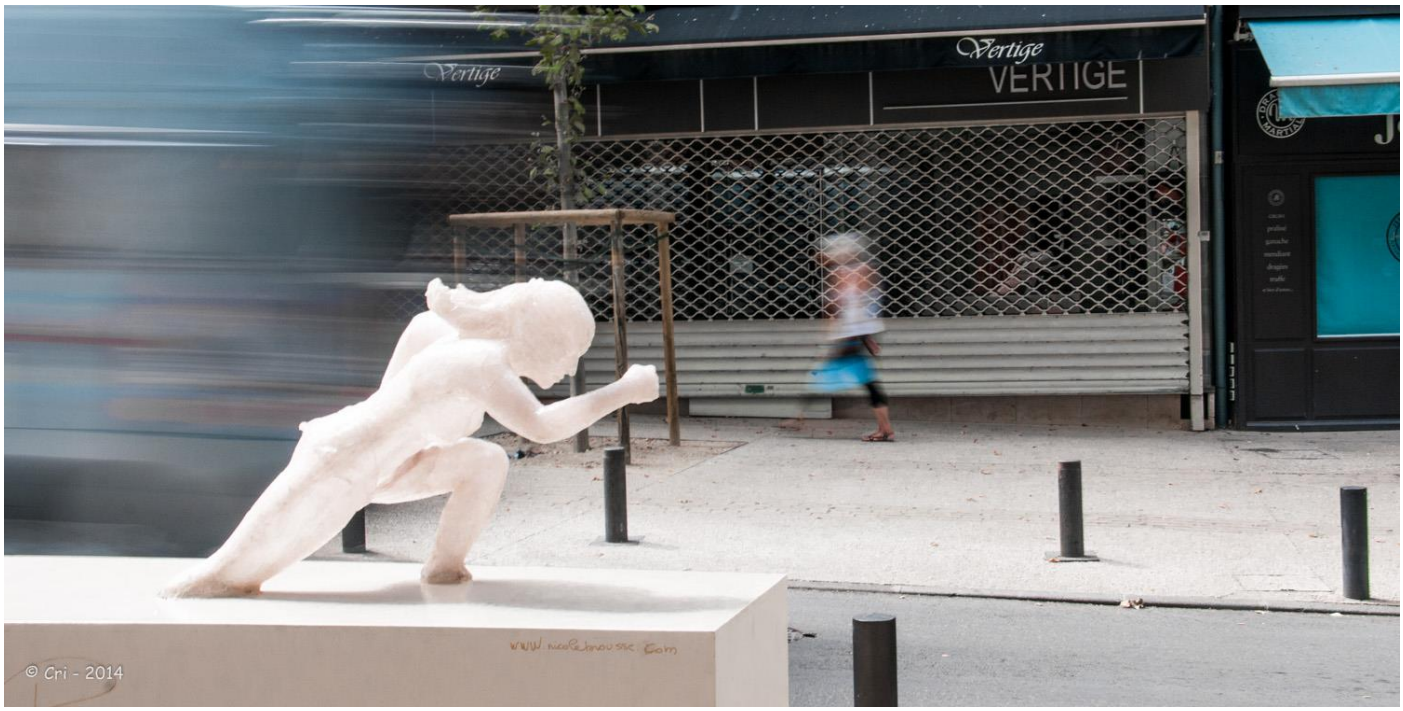


Photo: Christelle Bernard

"Lorsque les sculptures prennent vie"

Proposition
d'un parcours de 25 à 30 sculptures

Personnages grandeur nature
et
Installations monumentales

NICOLE BROUSSE

Sculpteur Femme – Sculpteur de Femmes

"lorsque les sculptures prennent vie"

La prestation comporte
plusieurs Installations de « tableaux différents »,

à partir d'une trentaine de personnages
sculptés en argile, résine, bronze

scénographiés
sur des lieux
à définir ensemble.

(Réalisation d'un montage photo)

Outre le fait que ces sculptures font penser à la danse ou au cirque,
il s'agit bien d'un ensemble de pièces qui se suivent
tel un carnet de voyage intérieur

C'est, en effet, à l'origine un travail intérieur qui se révèle dans mon travail de sculpteur.

Les sculptures présentées ici sont le reflet de ce cheminement,

c'est pourquoi, je propose de les présenter

comme une suite,

comme un spectacle vivant.

"Vers l'unité"
3m de hauteur – Résine

Photo: Jean Paul Villegas Salon de Pce (13)

A l'intérieur du cadre, qui, pour moi, correspond à l'enveloppe corporelle, les personnages suspendus représentent la dualité intérieure, côté féminin et côté masculin reliés par le cercle afin de les unifier et ainsi créer la paix intérieure.

Suite Logique 3 sculptures :

Photo : NB La Seyne sur mer (83)

1 "Plongeon dans l'inconnu"

4m de hauteur - Résine

Quand nous choisissons de vivre un évènement nouveau, nous rentrons dans l'inconnu, c'est un grand saut, qui, parfois, donne le vertige.

2 "Lâcher prise"

4m de hauteur - Résine

La peur souvent, nous fait hésiter et nous restons bloqués dans une position qui semble être, alors, en suspend. C'est le moment de lâcher prise et d'agir en confiance. Le résultat en est souvent la récompense.

3 « Harmonie »

Hauteur : 1,50m

L'harmonie et la gratitude pour avoir dépassé une peur.

"Jeux de jardin"
Trois sculptures de 1,45m de hauteur – Résines

Photo: Charles Crié Jardin des Arts (35)

Le plus important dans sa vie est l'instant présent. Se sont imposées alors ces sculptures qui jouent dans l'harmonie.

"Cache-Cache accroupie"
0,70m x 0,60m – Résine

Photo J. P. Villegas Vaison la Romaine (26)

Lorsque l'on se "lâche" et que l'on fait confiance, on se rend compte que ce qui est le plus important dans sa vie est l'instant présent. Se sont imposées alors des sculptures qui jouent à cache-cahe, aux cercles, à la balle lumineuse.

"Acrobates en bleu"
3m de hauteur x3m long x 2m larg – Résine

Photo: JP Villegas Salon de Pce (13)

L'union fait la force : Suspendus à un fil, tel notre destinée, en allant dans le même sens nous pouvons nous soutenir les uns et les autres.

"Apparence"
2m de hauteur – Résine

Photo : JP Villegas Salon de Pce

Dépendant de nos apparences qui restreignent notre vision de la vie. Nous avons un chemin à prendre qui nous amène vers notre véritable liberté.

« Infini 8 »
Longueur, 8 à 10 m

Photo : Claude Piot Saint Remy de Pce (13)

Nous utilisons si peu de nos capacités, nous avons tous la possibilité de dépasser nos limites, si nous le voulons.

«Notre peur la plus profonde n'est pas que nous ne soyons pas à la hauteur. Notre peur la plus profonde est que nous sommes puissants au-delà de toute limite.»
Marianne Williamson

"Passe muraille"

Deux sculptures de 1,20m de hauteur – Résine

Jardin paysagé dans le Var (83)

Après le jeu qui nous rend léger et heureux, tout peut sembler possible, même traverser la matière. Ces personnages symbolisent la faculté que nous avons tous, êtres humains de dépasser nos limites, si nous le voulons.

"Déséquilibre équilibré"

1m de hauteur – Résine

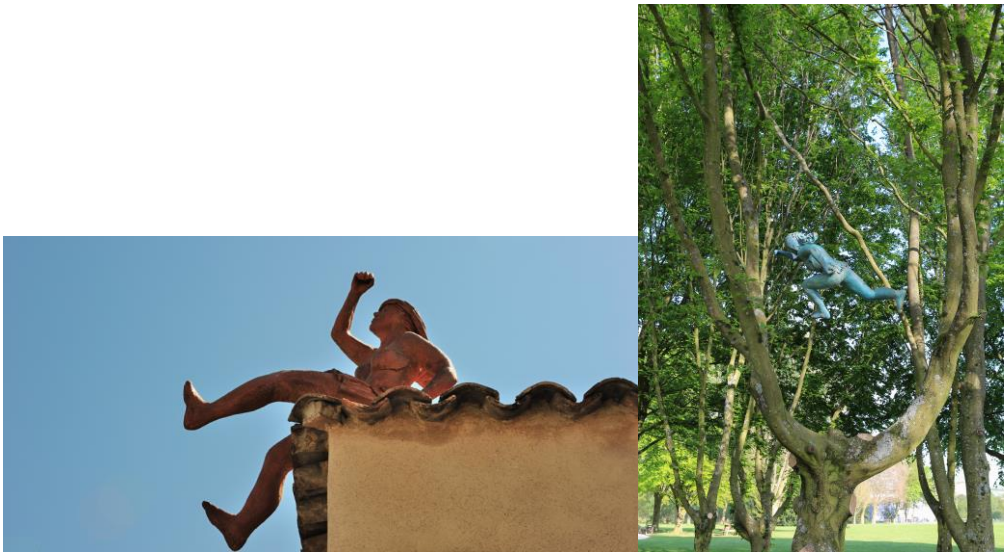


Photo : Jean Paul Villegas Charleval(13)

Dans un équilibre déséquilibré, comme parfois,lorsque nous sommes confrontés à des changements intérieurs ou extérieurs, nous nous sentons à la limite de la chute...mais il y a en nous quelque chose sur lequel nous nous reposons, et qui nous permet de rester en équilibre, l'espoir, la vie elle-même...?

"Grimpeuses"
1,70m x 0,75m – Résine

Photo ; NB Gap (04)

Souvent la "montagne" de notre idéal est difficile à atteindre, grimper, toujours grimper pour y arriver.

"Elévation"
3,60m de hauteur – Résine

Photo:Gèrard Coste Vaison la Romaine(26)

Montrer le ciel, l'air, des éléments indispensables à la vie, comme la conscience de ce qui nous dépasse et que l'on peut approcher en s'élevant...

"Commères"

Cinq sculptures de 1,50m de hauteur – Résines

Photo ; Charles Crié Chateaubourg (35)

Ca capote, ça papote...Beaucoup d'énerge utilisée...et bien sûr, nous avons le choix! Papoter positif, ce qui peut même apporter du dynamisme à celui ou celle avec qui nous parlons, ou...l'inverse...!!!

"Eureka"

Deux sculptures de 0,75m de hauteur – Résine

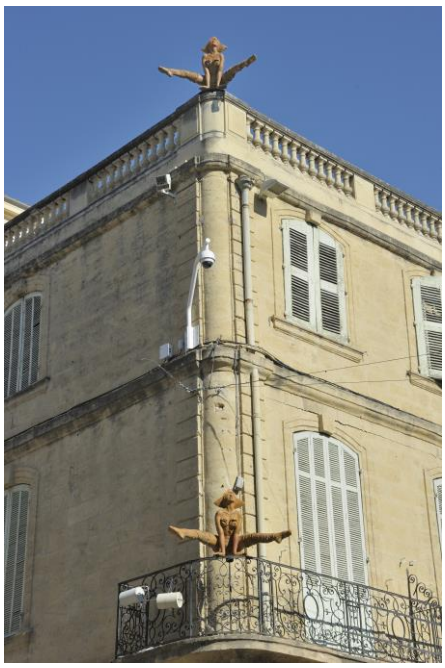


Photo: J.P. Villegas Salon de Pce (13)

L'enthousiasme indispensable à l'avancé de notre vie, un mouvement d'une énergie intense, un endroit de bonheur intérieur..

"Mutation"

Trois sculpures de 1,10m de hauteur – Résine et résines translucides éclairées

Photo : J.P. Villegas Salon de Pce (13)

Il parait évident que nous sommes des mutants, que cela soit dans la traversée du temps avec le vieillissement, lorsque l'on passe de l'embryon au nourrisson, de la vie vers la mort. Mais aussi l'évolution depuis que l'homme existe, nous sommes à l'intérieur de nous, constitués d'une énergie que l'on peut appeler la vie... ???

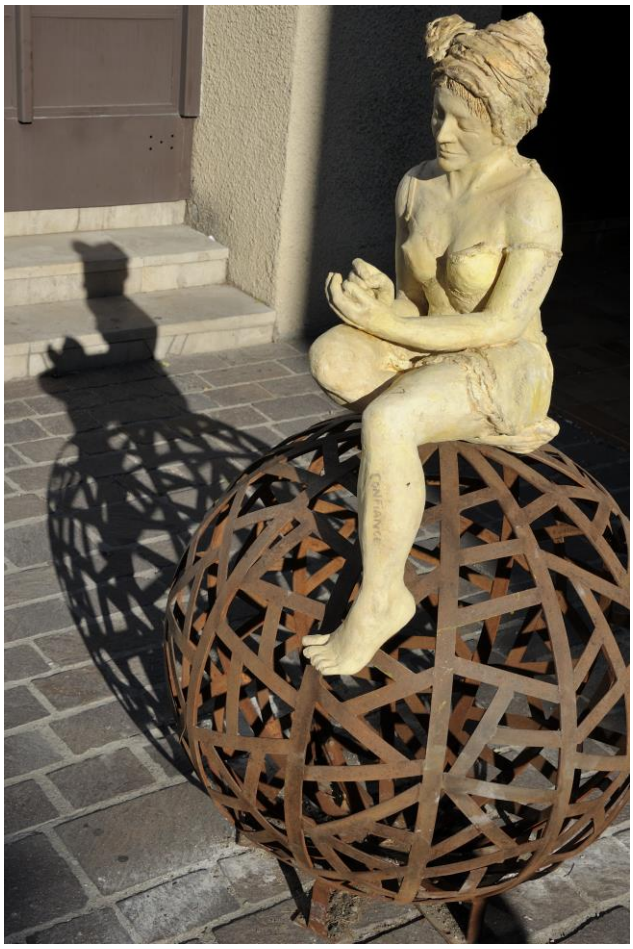
"Attentive" Haut et Bas

1,10m de hauteur – Résine

Photo: Charles Crié Chateaubourg (35)

L'air décontractée et détachée, elle est attentive à tout ce qui se passe autour d'elle avec bienveillance

"Ecrire sa vie"
1,10m de hauteur – Résine



Pourquoi ne pas suivre l'idée que nous pouvons programmer notre vie comme nous l'entendons...la première action est de l'écrire... La loi de l'attraction

Installation Scénographique :

Parcours de + de 20 sculptures grandeur nature et monumentales : «Initiatique et Participatif»

A partir des scénographies de Nicole Brousse

Sculpteur femme et sculpteur de femmes

Un spectacle qui s’installe dans la ville de un à plusieurs mois

Photo NB Château de Divonne (01)

Tarif sur devis selon la prestation

Entre 20 et 30 personnages grandeur nature

La proposition d’un montage photo des scénographies de sculptures sera accompagnée de fiches techniques pour chacune des sculptures

Les prix indiqués sont en euros, HT, hors frais de transport et d’hébergement, et de support techniques requis pour l’installation

Pour tout engagement sur un parcours « Lorsque les Sculptures prennent vie », une remise exceptionnelle sera proposée sur l’achat d’une sculpture existante au catalogue, sculpture extérieure, en composite ou bronze.

Conditions de règlement :

A réception de facture
Acompte de 50 % HT à la signature de la convention
Solde au terme de l’exposition

Nous pouvons proposer
Pour accompagner le parcours
Selon votre souhait :

Atelier de « développement de la créativité »

Basé sur le modelage les yeux fermés, après une relaxation ou visualisation.

Atelier animé par Nicole Brousse

Un atelier d'écriture

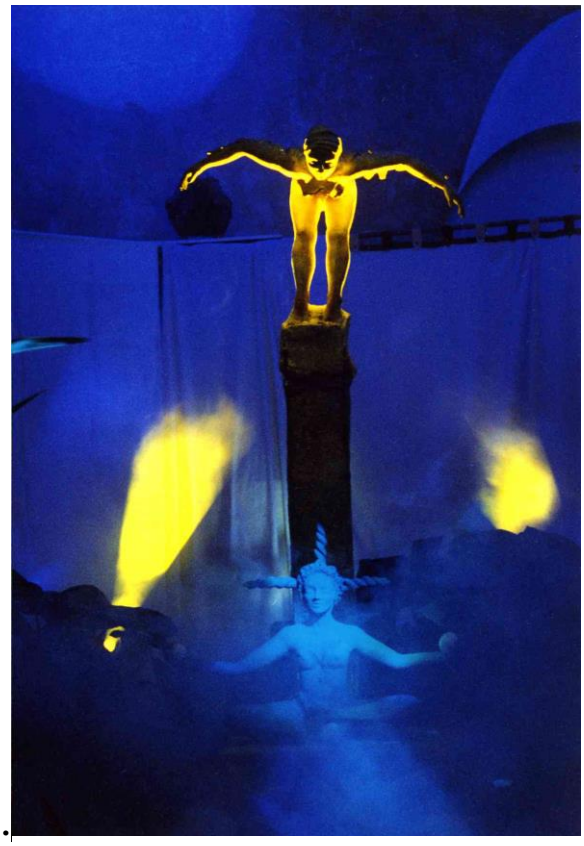
Avant, pendant ou après l'exposition, Animé par Isabelle Bonciolini

Performance nocturne
«Lorsque les sculptures prennent vie»

30 sculptures grandeurs nature et monumentales
+
Performances de danseurs, de musiciens et d'acteurs de rue autour de la scénographie des sculptures monumentales.

Spectacle auCannet des Maures

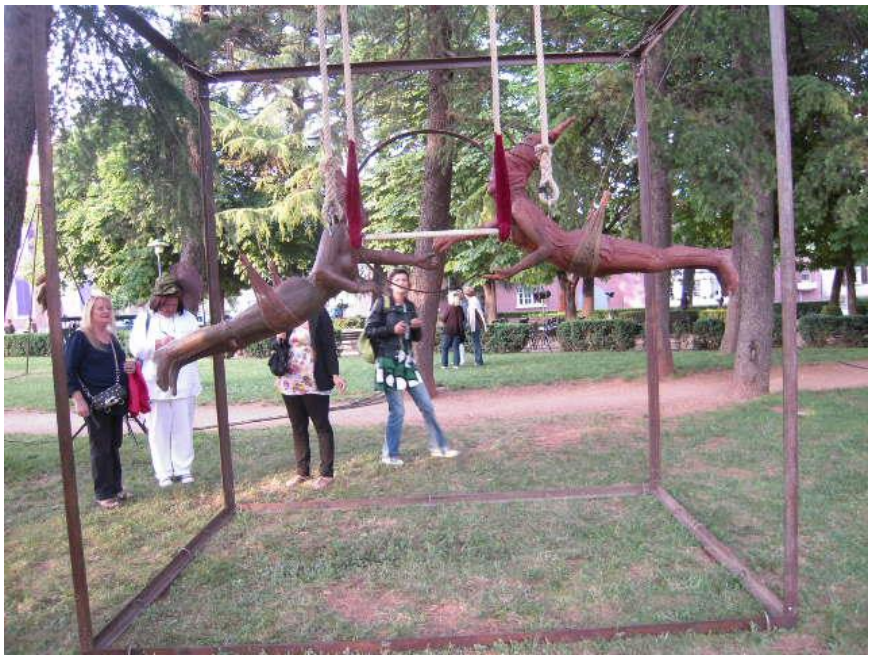
Sons et lumières
avec les sculptures



Son et lumière à Eze bord de mer

Cueilleuses de mots *:*

Des mots sont cueillis auprès du public et reliés instantanément sous forme de poèmes. Animation durant le vernissage.



Tarif de ces prestations sur devis

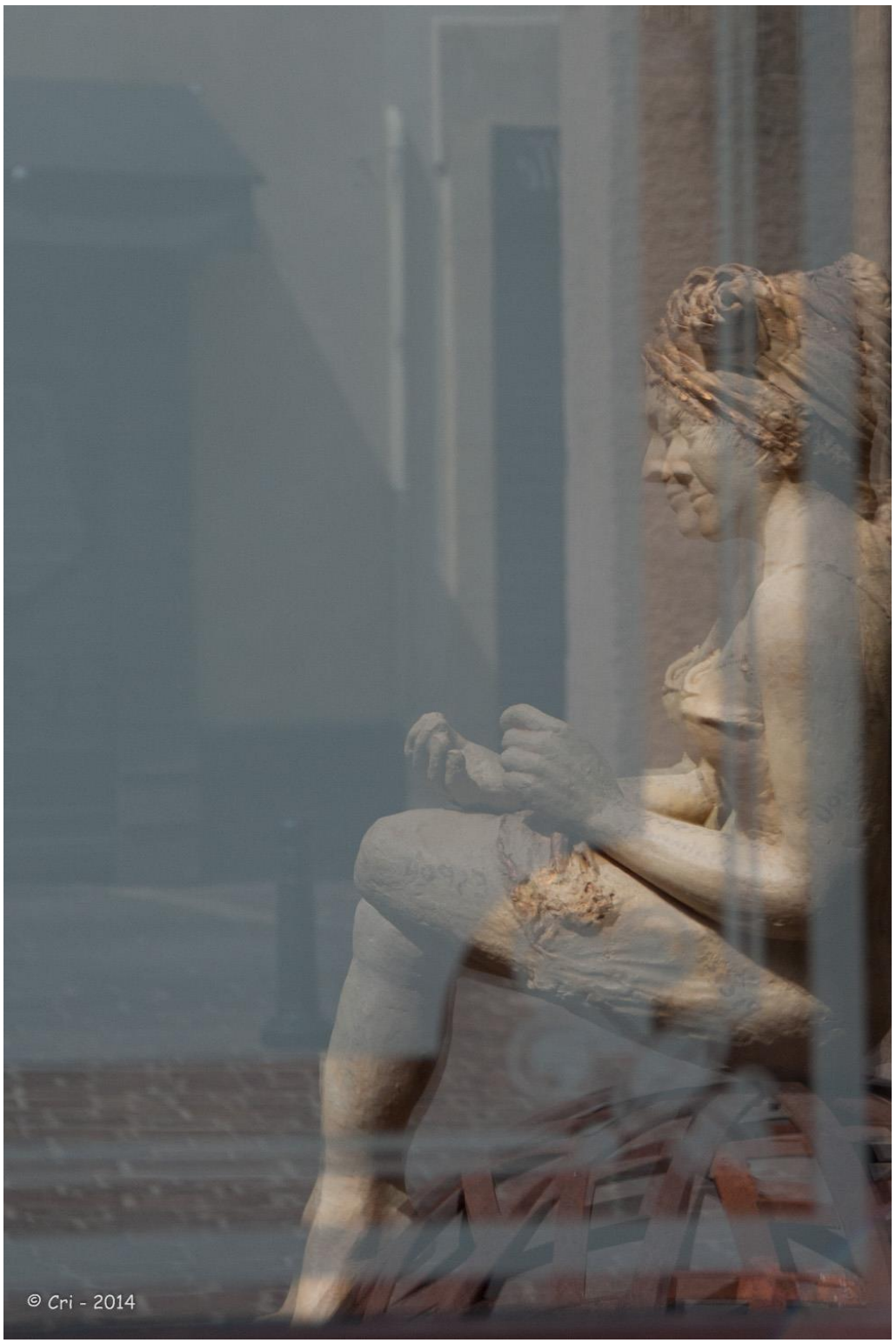
Contact :

nicole.brousse@gmail.com

06 14 55 59 38

Site:

www.sculpteurnicolebrousse.org


© Cri - 2014